

## La ligne Hollworth : J. NAPPER / G. ALLWRIGHT (1968)

The image shows a guitar tablature for the song 'La ligne Hollworth'. It consists of three systems of music, each with a guitar chord diagram above it. The first system starts with an 'Am' chord diagram and is labeled '1' and 'intro / thème'. The second system starts with an 'Am' chord diagram and is labeled '5'. The third system starts with a 'G' chord diagram and is labeled '9'. The tablature includes various fret numbers (0, 1, 2, 3) and techniques like triplets (HO 3) and slurs. The key signature has one flat (Bb).

Ted Hollworth était un notable dont l'argent venait de la mer  
 Tous les paroissiens respectables admiraient sa piété de fer  
Admiraient sa piété de fer  
 Sans doute il ne confondait guère les affaires et les sentiments  
 Mais sa parole était sincère, c'est du moins ce que disaient les gens  
 C'est du moins ce que disaient les gens

Il avait tout d'un homme honnête mais il faut vous dire la vérité  
 Il était noir sous l'étiquette et ses bateaux étaient damnés  
 Et ses bateaux étaient damnés  
 Ils transportaient aux antipodes des hommes attachés par le pied  
 Bagnards de sang ou de marauds, des criminels de majesté  
 Des criminels de majesté

Ils avaient offensé la reine ou bien massacré pour voler  
 Mais ils tiraient à la même chaîne que les innocents humiliés  
 Que les innocents humiliés  
 Ceux-là s'en allaient vers l'enfer pour un crime abominé  
 Ils n'avaient pas voulu se taire par amour de la vérité  
 Par amour de la vérité

(reprise intro guitare)

La coque était puante et noire les gardiens comme des loups  
 Tant de misère, de désespoir avaient de quoi vous rendre fou  
 Avaient de quoi vous rendre fou

Depuis le monde a bien changé la ligne Hollworth a fait peau neuve  
 Elle est très bien considérée sa réussite est un chef d'œuvre  
 Sa réussite est un chef d'œuvre  
 Y'a plus de bagnards dans les cales et les marins crient comme avant  
 Sous son pavillon triomphant elle transporte des émigrants  
 Elle transporte des émigrants