

La chanson des vieux amants : J. BREL / G.JOUANNEST (1967)

(Cm) G G#5- G
 Bien sûr nous eûmes des orages

G Cm
 Vingt ans d'amour c'est l'amour fol
 (Cm) G G#5- G

Mille fois tu pris ton bagage
 G Cm

Mille fois je pris mon envol
 Eb Bb

Et chaque meuble se souvient
 C# (bIV) G#

Dans cette chambre sans berceau
 Eb

Des éclats des vieilles tempêtes
 Bb

Plus rien ne ressemblait à rien
 C# (bIV) G#

Tu avais perdu le goût de l'eau
 Dm7 G

Et moi celui de la conquête

Cm
 Refrain : Mais mon amour

Fm6
 Mon doux mon tendre mon merveilleux amour
 G Bb

De l'aube claire jusqu'à la fin du jour
 G# Cdim / G / Cm

Je t'aime encore tu sais je t'aime

Moi je sais tous tes sortilèges
 Tu sais tous mes envoûtements
 Tu m'as gardé de piège en piège
 Je t'ai perdue de temps en temps
 Bien sûr tu pris quelques amants
 Il fallait bien passer le temps
 Il faut bien que le corps exulte
 Finalement finalement
 Il nous fallut bien du talent
 Pour être vieux sans être adultes

🎵 refrain

Et plus le temps nous fait cortège
 Et plus le temps nous fait tourment
 Mais n'est-ce pas le pire piège
 Que vivre en paix pour des amants
 Bien sûr tu pleures un peu moins tôt
 Je me déchire un peu plus tard
 Nous protégeons moins nos mystères
 On laisse moins faire le hasard
 On se méfie du fil de l'eau
 Mais c'est toujours la tendre la guerre

🎵 refrain

The musical score consists of three main sections:

- Couplet (Measures 1-10):** Features chords Cm, G, G#5-, G, Eb, Bb, C#, and G#. The melody is written on a six-line staff with fret numbers and fingerings.
- Refrain (Measures 11-18):** Features chords Dm7, Cm, Fm6, and G. It includes a double bar line and a second ending bracket.
- Final Section (Measures 19-29):** Features chords Eb, G#, Cdim, G, and Cm. It concludes with a final double bar line.