

La salsa : Bernard LAVILLIERS (1980)

B (7x9877) A (5x7655) (A et B en alternance)
 Tout le gang était là, ceux de Porto-Rico, ceux de Cuba
 B (7x9877) A (5x7655) (A et B en alternance)
 Les maquereaux de Harlem, les revendeurs de coke ou de coca
 E Dsus2 / D (E et D en alternance)
 Ceux qui vivent au soleil, avec des femmes blanches dans les villas
 E Dsus2 / D (E et D en alternance)
 Et ceux qui mangent pas, sapés comme des nababs à l'Opéra
 B
 La voilà

B A B A G A
 Chœurs : C'est une latine de Manhattan, de la résine de macadam B
 Un coup de fouet, de haut en bas, qui te soulève, c'est la salsa
 Em B Em
 Refrain : C'est une frangine portoricaine qui vit dans le Spanish Harlem
 B Em
 Les reins cambrés au bon endroit, elle est superbe, c'est la salsa

Une sauce mélo de te quiero mucho et de cafard
 Une sauce mais là c'est le Christ qui te saigne pour vingt dollars
 Une sauce mêlée de beauté, de souplesse et de conga
 Une sauce lamée comme la peau de la fille qui danse pour moi
 La salsa

☞ chœurs + refrain

Tout seul dans la nuit chaude, je la garde serré contre mon cœur
 Malgré la mort qui rode, chuchotant quelque chose à son chauffeur
 Y'en a marre des palaces, elle s'en va faire des passes pour le panard
 Je la suis à la trace, ramassant ses paillettes sur le trottoir

☞ chœurs + refrain

thème

1 E F E F C Bb 2x

transition thème -> couplet

variante mesure 4

11 B A A G Dsus2