

**L'été : Walter de Afogados / Fernando Alves - Adaptation Bernard Lavilliers (titre original : Morango do nordeste) (2004)**

G D  
Je cherchais quelques rimes quand elle m'est apparue  
Am Em D7  
Cette beauté qui signe princesse de la rue  
G D7  
Elégante exotique sortie des fleurs du mal  
Am Em D7  
Des fumées baudelairiennes un amour marginal  
G D7  
Juste derrière l'épaule un tatouage dit  
Am Am7 Em C D  
" malheur à qui me frôle je suis comme je suis"  
G D7  
Je suis comme je suis plaisir à qui me prend  
Am Em D7  
Et dans ce jeu de rôles je te veux maintenant

G D Am Em D7  
Refrain : L'été, était nu sur la plage et cet amour sauvage profondément marqué  
G D Am Em D7  
Marqué, par un été torride, septembre semble vide, vide et désespéré

Un été sans sommeil jusqu'à la déchirure,  
Le ciel noir et la mer à jamais confondus  
Je pourrais dessiner toute ta chevelure  
Papillons bleus et noirs de tes mèches tordues  
Mais la foudre est tombée j'en garde la brûlure  
Et ce poignard de nacre dont la plaie qui me tue  
Tes lèvres entrouvertes et puis cette blessure  
Où l'amour et la mort se mêlent "soniador"

☞ refrain

G D  
Je suis comme je suis malheur à qui me prend  
G D  
Malheur à qui me frôle attention si je mens  
Am Em D7  
Et l'amour et la mort se mêlent "Sonhador"

☞ refrain