

Couleur menthe à l'eau : C.MOINE / P.PAPADIAMANDIS (1980)

Am F G
Elle était maquillée comme une star de ciné
 Am
 Accoudée au juke-box
 G Am
La la la la
 F G
 Elle rêvait qu'elle posait juste pour un bout d'essai
 Am
 A la Century Fox
 G Am
La la la la
 Am Bm7 E7 F7M
Elle semblait bien dans sa peau ses yeux couleur menthe à l'eau
 G
 Cherchaient du regard un spot
 C
 Le Dieu projecteur
 C Bm7 E F7M
Et moi je n'en pouvais plus bien sûr elle ne m'a pas vu
 G
 Perdue dans sa mégalo
 Am
 Moi j'étais de trop

Elle marchait comme un chat qui méprise sa proie
 En frôlant le flipper
 La la la la
 La chanson qui couvrait tous les mots qu'elle mimait
 Semblait briser son cœur
 La la la la
 Elle en faisait un peu trop la fille aux yeux menthe à l'eau
 Hollywood est dans sa tête
 Toute seule elle répète
 Son entrée dans un studio décor : couleur menthe à l'eau
 Perdue dans sa mégalo
 Moi je suis de trop
 ☞ Am / G / Am (*3) + G + C / G / C (*3) + G + F / C / F (*3) + G + C

Mais un type est entré et le charme est tombé
 Arrêtant le flipper
 La la la la
 Ses yeux noirs ont lancé de l'agressivité
 Sur le pauvre juke-box
 La la la la
 La fille aux yeux menthe à l'eau a rangé sa mégalo
 Et s'est soumise aux yeux noirs
 Couleur de trottoir
 Et moi je n'en pouvais plus elle n'en a jamais rien su
 Ma plus jolie des mythos
 Couleur menthe à l'eau
 ☞ Am / G / Am (*3) + G + C / G / C (*3) + G + F / C / F (*3) + G + C

